

Asia as an Idea / Asia as a Consolidating Unity
**The 12th Biennial Conference
of Asian Studies in Israel**
The University of Haifa
25-26 May 2014

אסיה כרעיון / אסיה כאחדות מתגבשת
**הכנס הדו-שנתי ה-12
ללימודי אסיה בישראל**
אוניברסיטת חיפה
25-26 במאי 2014

<u>Sunday (25 May 2014)</u>	<u>יום א' (25 במאי 2014)</u>
<u>Session I (10:00-12:00)</u>	<u>מושב א' (10:00-12:00)</u>
Panel 1) Room 101 Memory Politics in Asia Chair: Shakhar Rahav and Guy Podoler, University of Haifa Discussant: Vera Schwarcz, Wesleyan University, USA 1. Arik Moran, University of Haifa Ideal Types and Willful Blindness in West Himalayan Historiography 2. Ornit Shani, University of Haifa Paradoxes and Tensions in the Social Memory of Nonviolent Struggles in India 3. Noa Nahmias, Hebrew University of Jerusalem Commemoration of the May 4th Movement in Tianjin's Museums 4. Shakhar Rahav, University of Haifa Visualizing an Icon: Changing Images of May Fourth 5. Ran Shauli, Hebrew University of Jerusalem The Fish, the Pond, and the Fishermen: Chinese Villagers and British Veterans Remembering Massacres and anti-Chinese Violence During the "Emergency" (1948-1960) 6. Guy Podoler, University of Haifa A Park for Park? Remembering a Dictator in South Korea	(1) חדר 101 Memory Politics in Asia (אנגלית)
Panel 2) Room 134 Tantric Buddhism – Part I Chair: Yael Bentor, Hebrew University of Jerusalem 1. Ronit Yoeli-Tlalim, University of London, UK On the Notion of Channels (<i>rtsa</i>) in the Tibetan Medical Manuscripts from Dunhuang 2. Dan Martin, Israel Institute of Advanced Studies, Jerusalem The Queen of Sheba in Tibet & the Meanings of Yantra 3. Eran Laish, Israel Institute of Advanced Studies, Jerusalem Spiritual Exercises in the Non-dual Tradition "The Great Perfection" (rDzogschen) 4. Yan Yaozhong, Fudan University, China The Arising of the Mahāyāna: Buddhism vis-à-vis Indian Religions and Philosophies	(2) חדר 134 Tantric Buddhism – Part I (אנגלית)
Panel 3) Room 107 China – Issues Under Contention Chair: Nimrod Baranovitch, University of Haifa 1. Nimrod Baranovitch, University of Haifa The 2011 Protests in Inner Mongolia: A Comparative Analysis of Their Origins and Outcome	(3) חדר 107 China – Issues Under Contention (אנגלית)

2. Michela Bonato, Ruprecht-Karls-Universitaet, Germany On the Way to an Asian Greater China? New Chinese Foreign Policy in Pacific Area Between Nationalism and Economic Issues 3. Tatiana Nikolaevna Kuchinskaya, Transbaikalsk State University, Russia Asia from a Sub-Regional Perspective: Chinese Cultural Regionalism in Globalizing Asia and the World 4. Richard Hardiman, Eu-China Environmental Governance Program A Change in the Air? China's New Environmental Protection Law	
Panel 4) Room 132 Thought and Images in China - Tradition and Continuity Chair: Mark Gamsa, Tel Aviv University 1. Gad C. Isay, Tel-Hai College and the University of Haifa Confucian Continuity in Modern Chinese Thought/ מחשבת סין המודרנית וההמשכיות הקונפוציאנית 2. Gideon Elazar, University of Haifa Back to Jerusalem: A Chinese-Christian Vision of a New World Order 3. Sophia Katz, Tel-Hai College Images of Diviners in Traditional Chinese Literature/ דמותו של מגיד העתידות בספרות הסינית המסורתית 4. Juliette Schwak, Sciences Po (Paris Institute of Political Studies), France Before the West: East Asia as a Pre-Westphalian Confucian Society	חדר 132 (4) Thought and Images in China - Tradition and Continuity (אנגלית ועברית)
Panel 5) Room 202 Asian Connections and Nationalism Chair: Giora Eliraz, Hebrew University of Jerusalem 1. Ithamar Theodor, University of Haifa and The Chinese University of Hong Kong, China The Emergence of Asian Identity Based Upon an Indo-Chinese Cultural Unification 2. Alvite Singh Ningthoujam, Jawaharlal Nehru University, India Israel-Asia Relations: The Military Dimension and Its Implications 3. Chie Sakai, Kansai University, Japan Nationalism and Transnationalism within Northeast Asia: From Cases of the Transnational Migration between Japan and China 4. Roland B. Wilson, George Mason University, USA The Future of Northeast Asia: Historical and Cold War Legacy Conflicts and Nationalism threaten Prosperity and Cooperation	חדר 202 (5) Asian Connections and Nationalism (אנגלית)
Panel 6) Room 225 The Current Asian Region and Its Security Challenges (Hebrew)	חדר 225 (6) הזירה האסייתית כיום ואתגריה הביטחוניים יו"ר: אלון לבקוביץ, אוניברסיטת בר-אילן והאוניברסיטה העברית 1. גליה פרס-ברנתן, האוניברסיטה העברית המדיניות האמריקאית לגבי מסגרות שית"פ אזורי בטחון באסיה- עקביות ושינוי יורם עברון, אוניברסיטת חיפה 2. איתם או נגדם? התייחסותה של סין למעורבות האמריקאית באסיה 3. רותם קובנר, אוניברסיטת חיפה עולם משתנה במהירות: יפן והזירה המזרח אסיאנית 4. אלון לבקוביץ, אוניברסיטת בר-אילן והאוניברסיטה

	העברית סיאול מחפשת כיוון בעידן החדש של איומים "חדשים-ישנים"
Panel 7) Room 273 Japan – Politics, Law and Business (Hebrew)	273 חדר (7) יפן – פוליטיקה, משפט ועסקים יו"ר: אהוד הררי, האוניברסיטה העברית 1. ורד בן-שדה, אוניברסיטת חיפה אתגרים בחקר המשפט היפני: מאחורי דמיון חיצוני מוחבא שוני פרדיגמתי 2. גיא אלמוג, אוניברסיטת חיפה החוקה "הפציפיסטית" של יפן 3. עינת כהן, אוניברסיטת חיפה יפן והמהפכה התעשייתית השלישית בייצור
Session II (13:30-15:30)	מושב ב' (13:30-15:30)
Panel 8) Room 101 Asia and Its Images Overseas Chair: Arik Moran, University of Haifa 1. Benita Stambler, John and Mable Ringling Museum of Art, Sarasota, USA Popularizing the Idea of Asia: The Case of the American Circus 2. Samuel F. Velarde, Technological Institute of Juarez City, Mexico The Korean Studies in Latin America 3. Mei-feng Wu, Chinese Culture University, Taiwan Why the Manchu People Shaved Their Head?	101 חדר (8) Asia and Its Images Overseas (אנגלית)
Panel 9) Room 134 Tantric Buddhism – Part II Chair: Yael Bentor, Hebrew University of Jerusalem 1. Meir Shahrar, Tel Aviv University The Chinese Cult of the Horse King and its Indian Origins 2. Lü Jianfu, Shaanxi Normal University, China The Evolution and Circulation of Tantric Spells (<i>Dhāraṇīs</i>) Across Asia 3. Li Ling, National Museum of China, China The Bodhisattva Avalokiteśvara Assisting Women in Labor: The Evidence of Dunhuang Printed and Hand-Written Manuscripts 4. Jampa Samten, IIAS, Jerusalem Bodhicitta (Altruistic Aspiration) Morality as a Distinctive Feature of Buddhist Tantra	134 חדר (9) Tantric Buddhism – Part II (אנגלית)
Panel 10) Room 107 Indonesian Society and Politics Chair: Ran Shauli, Hebrew University of Jerusalem 1. Yoshimi Miyake, Akita University, Japan Woman Victims of September 3^{0th} Incident of Indonesia 2. Mitsuko Nanke, Okayama University, Japan Dreams Made of Bricks and Tiles: International Migration, Conspicuous Consumption, & Social Changes in Rural East Java 3. Hanna Tri Maharani, University of Brawijaya, Indonesia Training Management Emergency Cases to Change Traditional Methods in Community Rural Area Indonesia 4. Giora Eliraz, Hebrew University of Jerusalem Indonesia as a Comparative Case Study for Thinking About post-Arab Spring Egypt and Tunisia	107 חדר (10) Indonesian Society and Politics (אנגלית)
Panel 11) Room 132	132 חדר (11)

"Eastward, From Here": The early 20th Century Jewish Gaze towards Asia (Hebrew)	"מזרחה מכאן": המבט היהודי על אסיה בראשית המאה העשרים יו"ר: שמעון לב, האוניברסיטה העברית 1. שמעון לב, האוניברסיטה העברית "נהירין לנו שבילין דהודו יותר משבילי מדינות אחרות": המבט אל עבר אסיה והודו דרך ייצוגו של טאגור את הודו בספרות ובפובליציסטיקה בעולם היהודי 2. חנן חריף, האוניברסיטה העברית "אסיאתיים אנו": פאן-אסייתיות והוויכוח על יפן בשיח הלאומיות היהודית" 3. עידו הררי, אוניברסיטת בן גוריון "Only a good Muslim can be a good Pakistani": מוחמד אסד, זהותה של פקיסטן ושאלת יחסי מזרח-מערב 4. בועז הוס, אוניברסיטת בן גוריון רוח המזרח: מיסטיקה בלאומיות היהודית, ההודית והיפנית
Panel 12) Room 202 A Special Panel Celebrating the Publication of New Books on Hinduism (Hebrew)	12) חדר 202 מושב חגיגי לרגל הוצאתם לאור של ספרים חדשים בנושא ההינדואיזם יו"ר: איתמר תאודור, אוניברסיטת חיפה 1. אלה טלטש וערן מגריל מתרגמי הלכסיקון לעברית ואיתמר תאודור, עורך המהדורה העברית הצגת "הלכסיקון של ההינדואיזם" ותרומתו ללימודי ההינדואיזם בארץ 2. עמוס נבו הצגת ספרו The Nasiketa Story – הדוקטרינה החינוכית של באופנישדות 3. איתמר תאודור, אוניברסיטת חיפה Exploring the Bhagavad gita; הצגת ספרו Philosophy, Structure and Meaning – מגמות בחקר והוראת הבהגווד גיטא 4. אסנת פרגו טבצ'ניק, אוניברסיטת תל אביב מה טוב במידה-הטובה שביוגה סוטרה שלפטנג'לי?
Panel 13) Room 225 Between Discourses: South Asian Islamic spaces Negotiating the Exterior and the Interior (Hebrew)	13) חדר 225 בין שיחים: מרחבים אסלאמיים בדרום אסיה כזירות משא ומתן של פנים וחוץ יו"ר: יצחק וייסמן, אוניברסיטת חיפה 1. יצחק וייסמן, אוניברסיטת חיפה אסלאמיזם במרחב האסיאתי: הודו, המזה"ת ומעבר 2. רוני פרצ'ק, אוניברסיטת תל אביב בין סמכויות, בין מרחבים: שיח הלאומיות ההינדואי, שפה פוליטית ואוריינטציה גיאופוליטית בשדה ההטפה המוסלמי בהודו העכשווית 3. אילת הראל-שלו, אוניברסיטת בן גוריון זכויות נשים מוסלמיות ויישום חוק האישות המוסלמי בהודו 4. גיטאנג'לי שריקנטאן, אוניברסיטת תל אביב Muslims Minority Rights and the Discourse of Religious Freedom in The Ayodhya and Bababudangiri Disputes
Session III (16:00-18:00)	מושב ג' (16:00-18:00)
Panel 14) Room 101 Marriage and Family in Asia Chair: Irit Averbuch, Tel Aviv University 1. Avital Binah-Pollak, Tel Aviv University "The Birth is Only the Beginning": Cross-border	14) חדר 101 Family, Gender and Marriage in Asia (אנגלית)

Marriages Between China and Hong-Kong 2. Jooyeon Rhee, Hebrew University of Jerusalem Popularizing the Unpopular: Foreign Brides, Migrant Workers, and the Politics of Recognition in Korean Popular Culture 3. Yi Jo-lan, National Taiwan University, Taiwan Married Women's Surname Practice in East Asia 4. Ofra Goldstein-Gidoni, Tel Aviv University <i>Ikumen: "New Fathers" and the Corporate Gender Contract in Postbubble Japan</i>	
Panel 15) Room 134 Buddhist Puzzles and Paradoxes Chair: Yael Bentor, Hebrew University of Jerusalem 1. Rupert Gethin, Bristol University, UK In Quest of the Historical Buddha 2. Roy Tzohar, Tel Aviv University The Life of the Buddha in Late Nineteenth Century Scholarship and the Creation of Buddhism as a World Religion 3. Eviatar Shulman, Hebrew University of Jerusalem The Buddha as the Pole of Existence 4. Keren Arbel, Tel Aviv University Joy (<i>pīti</i>) and Pleasure (<i>sukha</i>) in the Early Buddhist Path of Awakening: Some Reflections on the Phenomenology & Liberative role of the first <i>Jhāna</i> 5. Oren Hanner, University of Hamburg, Germany Vasubandhu on the Problem of Personal Identity and Ethics	134 חדר (15) Buddhist Puzzles and Paradoxes (אנגלית)
Panel 16) Room 107 Literary Glimpses of Tōhoku: Nature, Marginality, and the Accident Chair: Miki Daliot-Bul, University of Haifa 1. Ben Grafström, Akita University, Japan The Formation of Tōhoku's Literary Identity 2. Yoshimi Miyake, Akita University, Japan "Talking about Tōhoku after March 11th, 2011" 3. Akira Murakami, Akita University, Japan Kusano Shinpei: Ecologist without Ecology	107 חדר (16) Literary Glimpses of Tōhoku: Nature, Marginality, and the Accident (אנגלית)
Panel 17) Room 132 Vietnam – War and Jewry (Hebrew)	132 חדר (17) וייטנאם – מלחמה ויהדות יו"ר: רן שאולי, האוניברסיטה העברית ואוניברסיטת בר אילן 1. מירון מדזיני, האוניברסיטה העברית בין פאריס להאנוי – הקהילה היהודית בוייטנאם 2. טל טובי, אוניברסיטת בר אילן מלחמת וייטנאם מהצד השני של הגבעה: דיון היסטוריוגרפי
Panel 18) Room 202 The Upaniṣads in Hebrew: New Translation (Hebrew)	202 חדר (18) האופנישדות בעברית: מושב חגיגי לרגל הוצאתו לאור של התרגום העברי הראשון למבחר הברהמנות והאופנישדות יו"ר: יוחנן גרינשפון, האוניברסיטה העברית 1. יוחנן גרינשפון, האוניברסיטה העברית דברי פתיחה 2. נעה שוורץ-פוירשטיין, האוניברסיטה העברית בירושלים שאלותיו של יונג, תשובתו של יג'נולקיה 3. צחי פרידמן, אוניברסיטת תל אביב חוויית המוות בסיפורי ההוראה האופנישדיים
Panel 19) Room 225 Korean History and Society Chair: Guy Podoler, University of Haifa	225 חדר (19) Korean History and Society (אנגלית)

1. Chai Sung Lim, Seoul National University, South Korea The Rise of Empire and Colonial Contradiction: "Healthy" Korean Cattle in the Japanese Empire 2. Evgenia Lachina, Moscow State Linguistic University, Russia Finding data for Asian Studies: the story behind Korean sports statistics 3. Irina Lyan, Hebrew University of Jerusalem Imagining "Korea" in International Collaborations between Israeli and Korean Firms 4. Nataliya A. Chesnokova, Russian State University for the Humanities, Russia The concept of phungsuchiriseol 風水地理說 in Yi Chunghwan's "T'aengniji"	
<u>Monday (26 May 2014)</u>	<u>יום ב' (26 במאי 2014)</u>
<u>Session IV (09:00-11:00)</u>	<u>מושב ד' (09:00-11:00)</u>
Panel 20) Room 101 Using the Past to Justify or Inform the Present Chair: Asaf Goldschmidt, Tel Aviv University 1. Dror Weil, Princeton University Between Form and Contents: Producing legitimacy for Islamic history in early Qing China 2. Asaf Goldschmidt, Tel Aviv University "Ancient Canons Modern Practice - The Role of the Shanghan Lun in Medical Practice during the Twelfth Century" 3. Ori Sela, Tel Aviv University "Ancient Learning" for the Early-Modern Age 4. Florence Hodous, Hebrew University of Jerusalem Judging by Another's Law: the Transfer of Legal Principles Under the Mongol Empire	20 חדר 101 Using the Past to Justify or Inform the Present (אנגלית)
Panel 21) Room 134 Resisting Marginalization in Pre-modern and Modern India Chair: Pnina Motzafi-Haller, Ben-Gurion University 1. Pnina Motzafi-Haller, Ben-Gurion University and Khinvraj Jangid, Indian Society of International Law, India Performing Tribals: The Gawari folk theater of Rajasthan 2. Pnina Motzafi-Haller, Ben-Gurion University The Dilemma of a Native Activist: On Objectification, Representation, and Resistance 3. Gil Ben Herut, University of Southern Florida, USA Complicating Equality: Egalitarian Values in Early <i>Vīraśaiva</i> Literature 4. Nurit Bird David, University of Haifa The Social Life of an Ethnonym: The "Kattu Nayaka" of South India	21 חדר 134 Resisting Marginalization in Pre-modern and Modern India (אנגלית)
Panel 22) Room 107 Action, Faith, Experience: A Cross-Cultural Perspective on 'Knowledge' in East Asia's Traditions (Hebrew)	22 חדר 107 פעולה, אמונה, חוויה: פרספקטיבה בין תרבותית על אפשרות הידיעה במסורות מזרח אסיה יו"ר: גליה פת-שמיר, אוניברסיטת תל אביב 1. ירון שור, אוניברסיטת תל אביב דרכי הפעולה הן הקריטריון לידיעה: הדיון בפראמנה בפילוסופיה ההודית 2. רועי פורת, אוניברסיטת תל אביב

	ללכת בשתי הדרכים כאחת: על ידיעה חלקית וידיעה שלמה בג'ואנג-דזה 3. ארז יוסקוביץ, אוניברסיטת תל אביב ידיעה נכונה: אמונה, תרגול והתעוררות במסורת
Panel 23) Room 132 Disasters, Trauma, and Ecology in Contemporary Asia Chair: Deborah Shmueli, Haifa University 1. Shira Taube-Dayana, University of Haifa Coping with Trauma: Psychological Perspective on Mass disasters in Asia The Case of Fukushima/ 2. Marjaana Mäenpää, University of Turku, Finland Online Commemorations of the Wenchuan Earthquake 3. Itamar Baumer, University of Haifa Politics and Trauma: Sanjay Gandhi's Rise to Power of during the 'Emergency' in India, 1975-1977, and Its Legacy/ פוליטיקה וטראומה: עליית כוחו של סאנג'יי גנדהי בזמן שלטון החירום בהודו, 1975-1977, ומורשתה 4. Chen-Tung Arthur Chen, National Sun Yat-sen University, Taiwan Asia in the Context of Future Earth Research: Core Values	23) חדר 132 Disasters, Trauma and Ecology in Contemporary Asia (אנגלית ועברית)
Panel 24) Room 202 Culture Contact and Questions of Identity in China and Central Asia – Part I Chair: Anke Hein, UCLA and the Hebrew University of Jerusalem Discussant: Michal Biran, Hebrew University of Jerusalem 1. Gideon Shelach, Hebrew University of Jerusalem Palaces, Elite Interaction, and the Development of State-Level Society in China 2. Anke Hein, UCLA and the Hebrew University of Jerusalem Metal, Salt, and Horse Skulls: Elite-level Exchange and Human Movement in Prehistoric Southwest China 3. Yuri Pines, Hebrew University of Jerusalem Diversity and Unity of Narratives: Early Chinese Historiography in Light of the Newly Discovered Chu Manuscripts 4. Francesca Fiaschetti, University of Munich and The Hebrew University Han, non-Han and Common Bones: on the Political Construction of Identity in Yuan China	24) חדר 202 Culture Contact and Questions of Identity in China and Central Asia – Part I (אנגלית)
Panel 25) Room 225 Global Cities and the New Middle Classes in East Asia: Issues and Implications (Hebrew)	25) חדר 225 ערים גלובאליות והמעמד הבינוני החדש במזרח אסיה: סוגיות והשלכות יו"ר: ניסים אוטמזגין, האוניברסיטה העברית 1. ניסים אוטמזגין, האוניברסיטה העברית ערים ואזורים (רגיונליזציה) במזרח אסיה 2. יצחק שיחור, אוניברסיטת חיפה והאוניברסיטה העברית האליטה העירונית בסין: מעמד בינוני עם מאפיינים סיניים 3. אורנה נפתלי, האוניברסיטה העברית היחס ל'אחר' הזר בקרב צעירים בני המעמד הבינוני העירוני בסין: תוצאות מחקר – שדה עכשווי 4. עירא שפר, אוניברסיטת נגויה, יפן שיתוף פעולה סביבתי בין ערים במזרח אסיה: ניתוח השיח (דיסקורס) של קיטקושו
Session V (11:30-13:30)	מושב ה' (11:30-13:30)
Panel 26) Room 101 Plenary Session	26) חדר 101 Plenary Session

Greetings Chair: Arik Moran, University of Haifa Reuven Snir, Dean of the Faculty of Humanities, University of Haifa Ornit Shani, Chair of the Department of Asian Studies, University of Haifa Rotem Kowner, Conference convener, University of Haifa The Asian Sphere: Trans-Cultural Flows in Historical and Contemporary Perspectives Chair: Guy Podoler, University of Haifa Discussant: Meir Shahar, Tel Aviv University 1. Gideon Shelach, Hebrew University of Jerusalem Trans-Cultural Flows in Asia on the Eve of the Opening of the 'Silk Route' 2. Michal Biran, Hebrew University of Jerusalem The Eurasian sphere as Seen from the Mongol Empire: Spatial Concepts at the Heyday of Trans-Cultural Flows 3. Rotem Kowner, University of Haifa The Trigger for Continental Modernization? Asia and the Impact of European Mercantilism and Colonialism, 15th-20th Centuries 4. Yitzhak Shichor, University of Haifa and the Hebrew University of Jerusalem Last man Standing: Asia and the Western Withdrawal from the Continent	The Asian Sphere: Trans-Cultural Flows in Historical and Contemporary Perspectives
Session VI (15:00-17:00)	מושב ו' (15:00-17:00)
Panel 27) Room 101 The End of the Global Anime Boom and Future Prospects for the Anime Industry Chair: Daliot-Bul & Nissim Otmazgin, University of Haifa and the Hebrew University of Jerusalem 1. Michal Daliot-Bul, University of Haifa 2. Ryotaro Makihara, Wit Studio, Japan 3. Naohiro Shichijo, National Institute for Science and Technology Policy (NISTEP), Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology, Japan 4. Nissim Otmazgin, Hebrew University of Jerusalem 5. George Wada, Anime producer at Production I.G., President of Wit Studio, Japan	27 חדר 101 The End of the Global Anime Boom and Future Prospects for the Anime Industry (אנגלית)
Panel 28) Room 134 Nostalgia for the Villages: Rural Life in Contemporary China and South Korea (Hebrew)	28 חדר 134 נוסטלגיה לכפרים: הכפר והספר בסין ודרום קוריאה יו"ר: ליאור רוזנברג, האוניברסיטה העברית 1. אמירה כץ-גהר, האוניברסיטה העברית "בשלוש ובשלושה, אושר כפרי של ממש!" – גלגוליה של 'נוסטלגיה' בספרות הסינית החדשה 2. ליאורה צרפתי, אוניברסיטת תל אביב "הכפר החדש" בקוריאה כדימוי מודרניסטי הסותר אמונות עממיות 3. מיכל זלצר-לבד, אוניברסיטת בר אילן הנוסטלגיה לכפר בספרות האסיאתית העכשווית 4. ליאור רוזנברג, האוניברסיטה העברית הכפר, העיר ומה שביניהם: הכפר הסיני במאה ה-21
Panel 29) Room 107 Ideology and Popular Culture in Asia Chair: Arie Kutz, Tel Aviv University 1. Adiel Portugali, Tel Aviv University	29 חדר 107 Ideology and Popular Culture in Asia (אנגלית)

"Made in China": Cosmopolitan (side) Effects in Shanghai's Contemporary Jazz Scene 2. Erez Golani Solomon, Waseda University, Japan, and Bezalel Academy of Arts & Design Asian Architecture Laboratory 3. Maria Grajdian, Nagasaki University, Japan Back to Asia: Love, Escapism and the Nostalgia of Identity in Takarazuka Revue 4. Ranjana Mukhopadhyaya, University of Delhi, India Buddhist's Idea of Asia: Pan-Asianism to Pacifism of Japanese Buddhism	
Panel 30) Room 132 Culture, Art and Creativity in East Asia (Hebrew)	30) חדר 132 תרבות, אמנות ויצירתיות במזרח אסיה יו"ר: אורנה נפתלי, האוניברסיטה העברית 1. עתליה קרני, מכון אבני, תל אביב מהסטופה והפגודה כמצבת זיכרון לבודהה ועד למקדשים ההינדואיסטיים והבודהיסטיים כמשכן האלים 2. אירית וינברג, אוניברסיטת תל אביב המוסד הקיסרי, אוקיאווה ומעמד האישה: שימוש חתרני במיתוס הבריאה בספרות יפנית עכשווית 3. טל איבנקובסקי, אוניברסיטת חיפה יצירתיות והבדלים בין תרבויות: השוואה בין יפן, קוריאה וישראל 4. יונה סידרר, אוניברסיטת בן גוריון תרגום שירים שכתבו ילדים יפנים בשנים 1960-80 – שפה ונפש
Panel 31) Room 202 Culture Contact and Questions of Identity in China and Central Asia – Part II Chair: Michal Biran, Hebrew University of Jerusalem 1. Geoffrey Humble, University of Birmingham, UK, and the Hebrew University of Jerusalem East Asian Readings of Inner Asian Lives? Editors, Ancestors and Status in Yuanshi Biographies 2. Kaiqi Hua, University of California Merced, USA, and the Hebrew University of Jerusalem The Journey of Zhao Xian (1271-1323): From Chinese Emperor to Tibetan Monk 3. Lifeng Han, SOAS, UK Transcending the Nation: Mountain Pilgrimage in Song China, the Khitan and the Jurchen during the 10th - 13th Centuries 4. Peiying Lin, University of Oxford, UK, and the Hebrew University of Jerusalem Cultural Identities in the Ninth Century Buddhist World: A Comparison of Two Buddhist Writings from Japan and Korea	31) חדר 202 Culture Contact and Questions of Identity in China and Central Asia – Part II (אנגלית)
Panel 32) Room 225 Changing Interpretations of Asian Traditions: Myth, Ritual and Identity in India, Vietnam, China & Japan (Hebrew)	32) חדר 225 פרשנויות משתנות של מסורת באסיה: מיתוס, פולחן וזהות בהודו, ויטנאם, סין ויפן יו"ר: מאיר שחר, אוניברסיטת תל אביב 1. אודי הלפרין, אוניברסיטת תל אביב אנחנו לא שדים! כיצד עיצובה מחדש של האלה הדימבה משקף את בעיות הזהות של מאמיניה. 2. ניר אביאלי, אוניברסיטת בן-גוריון חתונות של הייניקן וסרטנים: אוכל מודרני בטקסים מסורתיים בווייטנאם 3. עודד אבט, אוניברסיטת תל אביב

	כתיבה גניאולוגית וזהות אתנית: ספרי משפחה של צאצאי מוסלמים בדרום סין 4. ארז יוסקוביץ, אוניברסיטת תל אביב מסורת ופרשנות: זן להדיוטות ביפן העכשווית
Panel 33) Room 273 Appayya Dīkṣita: A Sixteenth-Century Renaissance Man from South India (Hebrew)	33) חדר 273 אפייה דיקשיטה: תובנות על עבודתו של איש רנסנס דרום הודי בן המאה ה-16 יו"ר: יגאל ברונר 1. יגאל ברונר, האוניברסיטה העברית רנסנס ומסורת: אפייה דיקשיטה והמבט המחודש על הידע הסנסקריטי 2. עופר פרס, האוניברסיטה העברית הנוצצת מבין אבני החן? דיון ב-Ratnatrayaparīkṣā של אפיהדיקשיטה 3. טליה אריאב, אוניברסיטת תל אביב שיווה בין השורות: כיצד קורא אפייה דיקשיטה במהאבהרטה? 4. יעל שיר, האוניברסיטה העברית 5. חדשנות בעין הביקורת? קישוטי השיר החדשים של אפייה דיקשיטה תחת מתקפה
Session VII (17:30-19:30)	מושב ז' (17:30-19:30)
Panel 34) Room 101 Screening of an Anime Show+Meet the Director Chair: Michal Daliot-Bul & Nissim Otmazgin, University of Haifa and the Hebrew University of Jerusalem 1. Ryotaro Makihara, Wit Studio, Japan Screening "Hal"	34) חדר 101 Screening of an Anime Show+Meet the Director (אנגלית)